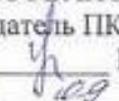


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛНОВАХСКАЯ ШКОЛА № 5 ВОЛНОВАХСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

СОГЛАСОВАНО

Председатель ПК



Едок Л.Я.

« 02 » 09 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

Н.А. Кругликова

ДОЛЖНОСТНАЯ ИНСТРУКЦИЯ
музыкального искусства

1. Общие положения

1.1. Должность музыкального руководителя относится к категории педагогического персонала.

1.2. Музыкальный руководитель принимается и освобождается от должности руководителем образовательной организации (далее – ОО).

1.3. Музыкальный руководитель должен знать:

- приоритетные направления развития образовательной системы ДНР;
- законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;
- Конвенцию о правах ребенка;
- педагогику и психологию;
- возрастную физиологию, анатомию;
- санитарную и гигиену;
- индивидуальные особенности развития детей;
- особенности музыкального восприятия, эмоций, моторики и музыкальных возможностей детей разного возраста;
- методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с воспитанниками разного возраста, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками;
- музыкальные произведения детского репертуара;
- при работе с детьми, имеющими отклонения в развитии, – основы дефектологии и соответствующие методики их обучения;
- современные образовательные музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры;
- основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием, музыкальными редакторами;
- правила внутреннего трудового распорядка ОО;
- правила по охране труда и пожарной безопасности.

2. Должностные обязанности

Музыкальный руководитель выполняет следующие должностные обязанности:

- добросовестно исполняет свои трудовые обязанности, возложенные на него трудовым договором;
- соблюдает правила внутреннего трудового распорядка;

- соблюдает трудовую дисциплину;
- выполняет установленные нормы труда;
- соблюдает требования по охране труда и обеспечению безопасности труда;
- бережно относится к имуществу работодателя (в т.ч. к имуществу третьих лиц, находящемуся у работодателя, если работодатель несет ответственность за сохранность этого имущества) и других работников;
- незамедлительно сообщает работодателю либо непосредственному руководителю о возникновении ситуации, представляющей угрозу жизни и здоровью людей, сохранности имущества работодателя (в т.ч. имущества третьих лиц, находящегося у работодателя, если работодатель несет ответственность за сохранность этого имущества);
- осуществляет свою деятельность на высоком профессиональном уровне;
- соблюдает правовые, нравственные и этические нормы, следует требованиям профессиональной этики;
- уважает честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;
- развивает у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формирует гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формирует у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применяет педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывает особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдает специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействует при необходимости с медицинскими организациями;
- систематически повышает свой профессиональный уровень;
- проходит аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;
- проходит в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя;
- проходит в установленном законодательством Донецкой Народной Республики порядке обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда;
- соблюдает устав образовательной организации;
- осуществляет развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников, формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности;
- участвует в разработке образовательной программы ОО;
- координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей;
- определяет направления участия педагогического персонала и родителей (законных представителей) в развитии музыкальных способностей детей с учетом их индивидуальных, возрастных особенностей и творческих способностей;
- определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений;
- участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы ОО, обеспечивает их музыкальное сопровождение;
- консультирует родителей (законных представителей) и педагогических работников

по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях;

–обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время воспитательно-образовательного процесса;

–участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой;

–выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.

3. Права

1.1. Музыкальный руководитель имеет право:

–участвовать в управлении ОО, защищать свою профессиональную честь и достоинство;

–свободно выбирать и использовать методики обучения и воспитания, учебные пособия и материалы в соответствии с образовательной программой, утвержденной ОО, методы оценки знаний и умений воспитанников;

–представлять на рассмотрение руководителя ОО предложения по вопросам своей деятельности;

–получать от руководителей и специалистов информацию, необходимую для осуществления своей деятельности;

–требовать от руководства ОО оказания содействия в исполнении своих должностных обязанностей;

–повышать свою профессиональную квалификацию, проходить аттестацию.

1.2. Музыкальный руководитель имеет право на рабочее место, соответствующее требованиям охраны труда, и получение от работодателя достоверной информации об условиях и охране труда на рабочем месте.

4. Ответственность

Музыкальный руководитель, в соответствии с законодательством ДНР, может быть подвергнут следующим видам ответственности:

–дисциплинарной;

–материальной;

–административной;

–гражданско-правовой;

–уголовной.

С инструкцией ознакомлена: Бакуменко А.С.